

REGULAMIN SZKOLNEGO KONKURSU PIOSENKI HISZPAŃSKIEJ I WŁOSKIEJ

Szkolny Konkurs Piosenki hiszpańskiej i włoskiej

Termin: 22.03. 2018 r.

Organizator: mgr Agnieszka Kurasz – nauczycielka języka hiszpańskiego
dr Monika Horyśniak – nauczycielka języka włoskiego

Zgłoszenia: w nieprzekraczalnym terminie do **19.03**

CELE:

- Zachęcenie do nauki języka hiszpańskiego i języka włoskiego,
- Doskonalenie alternatywnych form ustnej komunikacji językowej,
- Rozwijanie umiejętności językowych i wokalnych uczniów,
- Promowanie kultury krajów hiszpańskojęzycznych oraz Włoch
- Popularyzowanie kultury innych narodów poprzez muzykę.

UCZESTNICY:

- Soliści,
- Zespoły wokalne (grupy do 6 osób).

SKŁAD KOMISJI:

Mgr Beata Robakowska
Mgr Aleksandra Leśniewicz
dr Monika Horyśniak
mgr Agnieszka Kurasz

KRYTERIA OCENY:

Komisja będzie brała pod uwagę następujące kryteria:

Językowe:

- słownictwo: poziom językowy, znajomość słownictwa występującego w tekście,
- wymowa,
- poprawność gramatyczna.

Muzyczne:

- wybór repertuaru,
- wymowa
- interpretacja utworu,
- choreografia,
- dykcja,
- ogólny wyraz estetyczno-artystyczny.

WARUNKI UCZESTNICTWA:

Zgłoszenie do Konkursu następuje u organizatorek konkursu.

1. piosenki w języku hiszpańskim: Kurasz Agnieszka, kurasz.agnieszka@gmail.com
2. piosenki w języku włoskim: Monika Horyśniak,

Informacje dodatkowe:

1. Dla uczestników konkursu wykonujących piosenki w języku hiszpańskim niniejszy konkurs stanowi jednocześnie eliminacje do Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki Hiszpańskojęzycznej w Raciborzu.

Zakwalifikowane zostaną osoby/grupy, które zajmą I, II i III miejsce.

2. Dla uczestników konkursu wykonujących piosenki w języku włoskim niniejszy konkurs zakończy się na etapie szkolnym.

3. W obu kategoriach językowych zostaną wyłonione i nagrodzone I, II oraz III miejsce.

PRZEPISY DODATKOWE

- Uczestnicy wykonują jeden utwór.
- Maksymalna długość utworu wynosi 4 minuty.
- Repertuar jest dowolny, jednak niedozwolone jest śpiewanie piosenek zawierających zwroty wulgarne, obrażające uczucia innych osób, np. religijne itp.
- Uczestnicy mogą wykonać piosenkę „a capella”, posłużyć się akompaniamentem nagrany na płycie CD (płyty powinny zostać opisane: wykonawca, numer i tytuł utworu, czas trwania nagrania) lub wystąpić z towarzyszeniem własnych instrumentów. Ścieżki dźwiękowe/akompaniament nie mogą mieć nagrałego wokalu.
- Jeśli podczas występu uczestnik będzie korzystał z własnych instrumentów, na karcie zgłoszenia należy zgłosić jakie instrumenty oraz ewentualne wymagania techniczne.
- Wszelkich zmian repertuarowych można dokonać w formie pisemnej najpóźniej na 5 dni przed Konkursem.
- Organizator ustala kolejność występów i zawiadamia o niej uczestników w formie wiadomości wysłanej przez dziennik elektroniczny na 2 dni przed konkursem.
- Nośnik z utworem dostarczają uczestnicy w dniu występu.
- Szczegółowe informacje o Konkursie można uzyskać u organizatorów.
- każdy uczestnik zgłaszając się do konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zgodnie z ustawą z dn. 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych. Dz.U. Nr 133 poz. 883 z późniejszymi zmianami i wyraża zgodę na wykorzystywanie przez ZSP w Wodzisławiu Śląskim jego wizerunku w formie zdjęć i filmów wykorzystywanych do dokumentacji i promocji konkursów organizowanych w naszej szkole.